



# Cartelera de actividades artísticas y culturales

— **ABRIL** —  
2025



**Educación**  
Secretaría de Educación Pública

**AEF** CIUDAD **MÉXICO**  
AUTORIDAD EDUCATIVA FEDERAL EN LA CIUDAD DE MÉXICO



Esta cartelera es un esfuerzo coordinado por la AEFCM, sin fines de lucro, para acercar las actividades artísticas y culturales a los espacios educativos y fortalecer el tejido social de nuestra comunidad.

**¡Hagamos del arte y la cultura una experiencia accesible para todas y todos!**

Te invitamos a consultar nuestra cartelera mensual, disponible en los canales oficiales de la AEFCM, y a participar activamente en cada una de estas iniciativas.

**¡Celebremos el arte y la cultura en nuestra comunidad educativa!**

Con el propósito de fomentar el aprendizaje, la convivencia pacífica, la inclusión y el disfrute del arte y la cultura en las escuelas públicas de la Ciudad de México, la **Autoridad Educativa Federal en la Ciudad de México (AEFCM)** presenta su Cartelera de actividades artísticas y culturales correspondiente al mes de abril de 2025. Esta iniciativa mensual está dirigida a toda la comunidad educativa: estudiantes, docentes, directivos, madres, padres de familia y tutores.

La cartelera está alineada con los principios de la Nueva Escuela Mexicana (NEM), al impulsar el desarrollo integral de las y los estudiantes, fortalecer su identidad cultural y promover valores como el respeto, la solidaridad y la equidad. A través de estas actividades, buscamos que las comunidades escolares se conviertan en espacios donde se reconozca y celebre la diversidad cultural, contribuyendo así a la formación de ciudadanos responsables, críticos y comprometidos con su entorno.

## OBJETIVOS DEL PROGRAMA

Favorecer el aprendizaje y la convivencia armónica entre las comunidades escolares, mediante experiencias culturales y artísticas que permitan fomentar la participación social.

Promover que todos los miembros de las comunidades educativas tengan acceso a eventos culturales y artísticos de calidad.

Resaltar la importancia del arte y la cultura en la formación de las y los estudiantes, así como en el fortalecimiento de sus valores cívicos y éticos, desde una perspectiva humana y comunitaria.

## ¿QUÉ ENCONTRARÁS EN LA CARTELERA?

La cartelera incluye un amplio abanico de actividades artísticas y culturales, diseñadas para enriquecer el desarrollo integral de la comunidad educativa, entre las que destacan:

- **Presentación de artes escénicas:** Funciones de teatro, danza y actividades circenses.
- **Conciertos y presentaciones musicales:** Espectáculos en vivo con artistas y agrupaciones de diversos géneros musicales.
- **Exposiciones y visitas guiadas:** Actividades en vinculación con museos y espacios educativos.
- **Talleres creativos:** Espacios para la expresión artística y la exploración de habilidades en disciplinas como pintura, escritura, teatro y danza.
- **Proyecciones cinematográficas:** Ciclos de cine educativo y cultural para toda la familia.
- **Eventos conmemorativos:** Celebraciones de fechas emblemáticas, a través del arte.

# Índice

## ACTIVIDADES GRATUITAS

## ADMISIÓN CON COSTO PREFERENCIAL

<b>Evento</b>	pág. <b>5</b> <b>ir</b>	pág. <b>15</b> <b>ir</b>
<b>Teatro</b>	pág. <b>6</b> <b>ir</b>	pág. <b>22</b> <b>ir</b>
<b>Danza</b>	pág. <b>6</b> <b>ir</b>	
<b>Música</b>	pág. <b>7</b> <b>ir</b>	
<b>Taller</b>	pág. <b>10</b> <b>ir</b>	
<b>Visita guiada</b>	pág. <b>11</b> <b>ir</b>	pág. <b>19</b> <b>ir</b>
<b>Conferencia</b>	pág. <b>13</b> <b>ir</b>	
<b>Asesorías académicas</b>	pág. <b>13</b> <b>ir</b>	
<b>Noche de museos</b>	pág. <b>14</b> <b>ir</b>	
<b>Exposición</b>		pág. <b>16</b> <b>ir</b>

## Evento

## FERIA EN EL CARACOL

Institución responsable/ colaboradora  
Galería de Historia.  
Museo del Caracol



📍 Salas de exhibición permanente.

Rampa de acceso al Castillo de Chapultepec, Primera Sección del Bosque de Chapultepec, s/n, Col. San Miguel Chapultepec, Alcaldía Miguel Hidalgo.

En estas vacaciones de semana santa, ven a jugar con nosotros a la feria que hemos preparado para ti. Aquí te aguardan memoramas, loterías y un viaje en espiral por la historia de México.

**Entrada libre.**

Público en general

De 11:00 a 14:00 horas.

Sábado 19 y  
domingo 20  
de abril

## Evento

## FIESTA DEL LIBRO Y LA ROSA 2025

Institución responsable/ colaboradora  
Universidad Nacional  
Autónoma de México



📍 Centro Cultural Universitario (UNAM).

Insurgentes Sur 3000, Ciudad Universitaria, Alcaldía Coyoacán.

En esta 17ª edición, el evento ofrecerá más de 500 actividades, incluyendo presentaciones de libros, foros, conferencias, conciertos, karaoke y áreas dedicadas a las infancias. Los temas centrales de este año serán "Exilio, memorias y reencuentros", abordando cuestiones como la migración, la memoria y las desapariciones en México. Además, se rendirán homenajes a la escritora Rosario Castellanos, en el centenario de su nacimiento, y a la obra "Las batallas en el desierto" de José Emilio Pacheco, que cumple 45 años desde su publicación.

**Entrada libre.**

Público en general

Viernes de  
14:00 a 22:00 horas.

Sábado y domingo de  
13:00 a 22:00 horas.

Del viernes 25 al  
domingo 27  
de abril

## Evento

## 18º ENCUENTRO PLURAL DE DANZA

Institución responsable/ colaboradora  
Secretaría de Cultura de  
la Ciudad de México



📍 Centro Cultural Ollin Yoliztli.

Periférico Sur 5141, Col. Isidro Fabela, Alcaldía Tlalpan.

El Encuentro Plural de Danza es un evento anual que celebra el Día Internacional de la Danza, reuniendo a agrupaciones y compañías de diversos géneros dancísticos, como danza contemporánea, ballet, folklore nacional e internacional, flamenco, ritmos latinos, jazz, hip hop, danzas africanas, árabes, tahitianas y hawaianas, entre otros.

**Entrada libre.**

Público en general

De 10:00 a 21:00 horas.

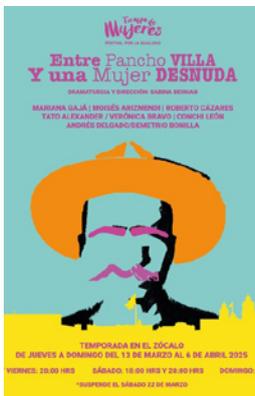
Miércoles  
30 de abril

Las presentaciones se realizarán en el Centro Cultural Ollin Yoliztli, ofreciendo una jornada continua de expresiones artísticas que buscan difundir y fomentar la danza en todas sus manifestaciones.

## Teatro

## ENTRE PANCHO VILLA Y UNA MUJER DESNUDA

Institución responsable/ colaboradora  
Secretaría de Cultura de  
la Ciudad de México



**Zócalo.**  
Plaza de la Constitución, s/n, Col. Centro Histórico, Alcaldía Cuauhtémoc.

“Entre Pancho Villa y una mujer desnuda” es una obra que mezcla humor y reflexión, explorando la figura de Pancho Villa y los retos de las mujeres en la Revolución Mexicana. A través de los personajes Gina y Adrián, la puesta en escena invita a cuestionar el poder, la identidad y la historia.

Esta adaptación, parte del Festival Tiempo de Mujeres, es una oportunidad para disfrutar de una propuesta teatral única y gratuita, abierta a todo público. ¡No te lo puedes perder!

Del jueves 3 al  
domingo 6  
de abril

**Entrada  
libre.**

Público en  
general

3 y 4 de abril  
a las 20:00 horas.  
5 de abril  
a las 18:00 y 20:00 horas.  
6 de abril  
a las 18:00 horas.

## Teatro

## LEONA VICARIO, UNA LEONA MUY BRAVA. VISITA TEATRALIZADA

Institución responsable/ colaboradora  
Instituto Nacional de  
Antropología e Historia



**Galería de Historia, Museo del Caracol.**  
Rampa de acceso al Castillo de Chapultepec, Primera Sección del Bosque de Chapultepec, s/n, Col. San Miguel Chapultepec, Alcaldía Miguel Hidalgo.

Ven a la Galería de Historia, Museo del Caracol, este 20 de abril y vive una experiencia maravillosa. Acompaña a Leona Vicario en un emocionante recorrido por la Independencia de México, donde descubrirás su vida, sus ideales y sus increíbles aportes en la lucha por la libertad.

Este evento especial está lleno de historia, emoción y aprendizaje para toda la familia. No te lo pierdas.

Domingo  
20 de abril

**Entrada  
libre.**

Público en  
general  
+7 años

12:00 y 13:30 horas.

## Danza

ESPECTÁCULO DE DANZA.  
“ORIGEN”

Institución responsable/ colaboradora  
Museo de El Carmen  
INAH



**Museo de El Carmen (Auditorio Fray Andrés de San Miguel).**  
Av. Revolución 4 y 6, Col. San Ángel, Alcaldía Álvaro Obregón.

Espectáculo de danza contemporánea, presentado por el colectivo Fractal Escénico.

Domingo  
27 de abril

Cupo limitado a  
100 personas.

**Entrada  
libre.**

Público en  
general  
+10 años

15:00 horas.

## Música

CONCIERTO, CICLO MÚSICA  
INBALInstitución responsable/ colaboradora  
Secretaría de Hacienda y  
Crédito Público

**Museo de Arte de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público.**

Moneda 4, Col. Centro Histórico, Alcaldía Cuauhtémoc.

Escucha obras de tres distinguidos compositores y directores de orquesta: Pablo de Sarasate, Wolfgang Amadeus Mozart y Ludwig van Beethoven.

**¡Te esperamos!**

Manuel Ramos (violín), Erik Cortés Alcántara (piano), concertistas de Bellas Artes en colaboración con la Coordinación Nacional de Música y Ópera del INBAL.

Sábado 5  
de abril

Cupo limitado a  
250 personas.

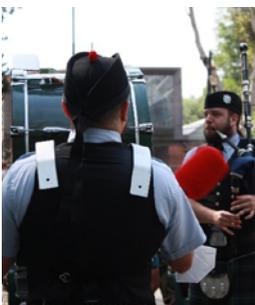
**Entrada  
libre.**

Público en  
general

12:00 horas.

No requiere reservación  
previa.

## Música

CONCIERTO CON LA BANDA DE GAITAS  
DEL BATALLÓN DE SAN PATRICIOInstitución responsable/ colaboradora  
Museo Nacional de las  
Intervenciones-INAH

**Museo Nacional de las Intervenciones (Explanada del museo).**

Calle 20 de agosto y Gral. Anaya, s/n, Col. San Diego Churubusco, Alcaldía Coyoacán.

Concierto de gaitas dedicado a la gesta heroica de las tropas irlandesas y escocesas del Batallón de San Patricio que lucharon al lado del ejército mexicano durante la Intervención Norteamericana de 1846-1848.

Domingo  
6 de abril

**Entrada  
libre.**

Público en  
general  
+5 años

15:00 horas.

## Música

LA GUITARRA  
CONSERVATORIANAInstitución responsable/ colaboradora  
Museo Nacional de las  
Intervenciones-INAH

**Museo Nacional de las Intervenciones (Huerto).**

Calle 20 de agosto y Gral. Anaya, s/n, Col. San Diego Churubusco, Alcaldía Coyoacán.

Ven y disfruta de un magnífico concierto de guitarra.

Domingo  
6 de abril

**Entrada  
libre.**

Público en  
general  
+5 años

13:00 horas.



Índice

## Música

**Luis Emilio**  
Guitarra Clásica



Domingo  
6 de abril

Cupo limitado a  
100 personas.

## CONCIERTO: TRAVESÍA MUSICAL

**Museo de El Carmen (Auditorio Fray Andrés de San Miguel).**  
Av. Revolución 4 y 6, Col. San Ángel, Alcaldía Álvaro Obregón.

Luis Emilio Ramírez Cortinas ha desarrollado una intensa actividad como guitarrista. Actualmente, se desempeña como concertista, maestro y promotor cultural, ofreciendo clases, cursos, recitales y gestión de eventos, así como el desarrollo de su escuela especializada de guitarra.

Institución responsable/ colaboradora  
**Museo de El Carmen**  
INAH

**Entrada libre.**

Público en general  
+10 años

De las 10:00 a las  
15:00 horas.

## Música



Domingo 6  
de abril

Cupo limitado a  
250 personas.

## CONCIERTO MÉXICO, TIERRA DE MIS AMORES

**Museo de Arte de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público.**  
Moneda 4, Col. Centro Histórico, Alcaldía Cuauhtémoc.

Disfruta la presentación de dos grupos corales destacados con piezas emblemáticas del vasto repertorio de música popular mexicana.

**¡Ven con tu familia y amigos!**

Programa de Orquestas Juveniles y Coros de la Ciudad de México "Fernando Lozano", Centro Cultural Ollin Yoliztli.  
Invitados: Coro de Gustavo A. Madero y Coro de Iztacalco.

Institución responsable/ colaboradora  
**Secretaría de Hacienda y Crédito Público**

**Entrada libre.**

Público en general

12:00 horas.

No requiere reservación  
previa.

## Música



Domingo  
13 de abril

Cupo limitado a  
100 personas.

## CONCIERTO DE SEMANA SANTA: STIMMEPASSION

**Museo de El Carmen (Auditorio Fray Andrés de San Miguel).**  
Av. Revolución 4 y 6, Col. San Ángel, Alcaldía Álvaro Obregón.

Selección de pasiones y cantatas de J. S. Bach, G. F. Haendel. Y obras de M. A. Charpentier, F. J. Haydn y W. A. Mozart. Interpretado por: Laura Miranda (soprano coloratura), Eugenio Martínez Chávez (concertador).

Institución responsable/ colaboradora  
**Museo de El Carmen**  
INAH

**Entrada libre.**

Público en general  
+10 años

12:00 horas.

## Música



Domingo  
20 de abril

Cupo limitado a  
100 personas.

### CONCIERTO DE SEMANA SANTA: "ESTABA LA MADRE DOLOROSA JUNTO A LA CRUZ EN QUE PENDÍA SU HIJO..."

📍 Museo de El Carmen (Auditorio Fray Andrés de San Miguel).

Av. Revolución 4 y 6, Col. San Ángel, Alcaldía Álvaro Obregón.

Agrupación alternativa basada en cuerdas, voces, metales y percusiones, que en esta ocasión acompañan a las cantantes en la interpretación de música sacra con motivo de la Semana Santa y los Altares de Dolores.

Interpretado por: Ángeles Díaz González (Mezzosoprano), Rachel A. Silva (Soprano), Ulises Marcelo Hernández Díaz (Piano), Capicúa (String's), Eréndira Vargas (Violín I), Solangel Valencia (Violín II), Carlos Castillo (Viola), Mario Méndez (Violonchelo).

Institución responsable/ colaboradora  
Museo de El Carmen  
INAH

**Entrada libre.**

Público en general  
+10 años

12:00 horas.

## Música



Sábado 26  
de abril

Cupo limitado a  
139 personas.

### CANTO Y TAMBOR: HISTORIAS QUE RESUENAN

📍 Museo del Templo Mayor. Auditorio "Eduardo Matos Moctezuma".

Seminario 8, Col. Centro Histórico, Alcaldía Cuauhtémoc.

¡Festegramos a las niñas, los niños... y a los no tan niños!

Ven, juega y diviértete con el Grupo Amoxpoani en una experiencia llena de ritmo y emoción.

Acompáñanos a percutir y narrar historias fantásticas, de miedo, aventuras, momentos chuscos y hasta de amor, como lo hacían los mexicas en el Cuicacalli, la Casa del Canto.

¡No te lo pierdas! ¡La diversión y la magia de las historias te esperan!

Institución responsable/ colaboradora  
Museo del Templo Mayor  
INAH

**Entrada libre.**

Niñas y niños,  
de 8 a 13 años

14:00 horas.

## Música



Domingo  
27 de abril

Cupo limitado a  
100 personas.

### RECITAL DE CANTO: DE NÁPOLES A IBEROAMÉRICA

📍 Museo de El Carmen (Auditorio Fray Andrés de San Miguel).

Av. Revolución 4 y 6, Col. San Ángel, Alcaldía Álvaro Obregón.

Recital interpretado por las y los alumnos de la Academia del Tenor Jorge Maciel. Pianista, Mtro. Martín de la Rosa.

Institución responsable/ colaboradora  
Museo de El Carmen  
INAH

**Entrada libre.**

Público en general  
+10 años

12:00 horas.

## Taller

## VIERNES DE PEQUES



Viernes 25 de abril

**Centro Cultural de la SHCP.**  
República de Guatemala 80, Col. Centro Histórico, Alcaldía Cuauhtémoc.

Este viernes 25 de abril, en “Viernes de Peques”, se llevará a cabo el taller de artes plásticas “Monstruos Amigables” impartido por Mariana Miranda (profesora del Taller de prendas intervenidas).

Proyección de la película:  
Hotel Transylvania  
Director: Genndy Tartakovsky  
Duración: 91 minutos  
Clasificación: A

Institución responsable/ colaboradora  
**Secretaría de Hacienda y Crédito Público**

**Entrada libre.**

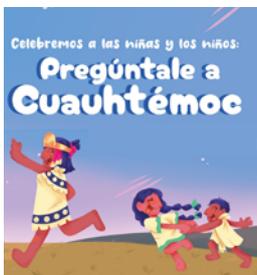
Niñas y niños  
6 a 12 años

10:00 horas.

No requiere reservación previa.  
Cupo máximo, 250 personas.

## Taller

## PREGÚNTALE A CUAUHTÉMOC



Sábado 26 y domingo 27 de abril

**Museo del Templo Mayor. Patio norte.**  
Seminario 8, Col. Centro Histórico, Alcaldía Cuauhtémoc.

El oráculo de obsidiana está listo...

En este Día del Niño y de la Niña, invocaremos a Cuauhtémoc para que nos revele los secretos de su niñez. Elige una carta misteriosa, escucha su historia y descubre lo que tiene que decirte.

Institución responsable/ colaboradora  
**Museo del Templo Mayor INAH**

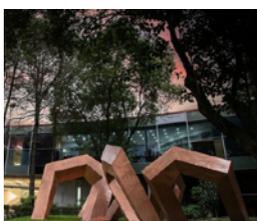
**Entrada libre.**

Niñas y niños  
8 a 13 años

10:00 horas.

## Taller

## UN CÍRCULO TAMBIÉN ES UN CAMINO



Domingo 27 de abril

Informes e inscripciones:  
educativos@mam.org.mx

Las niñas y niños deberán estar acompañados de un adulto.

**Museo de Arte Moderno.**  
Paseo de la Reforma y Gandhi, s/n, Primera Sección del Bosque de Chapultepec, Col. Polanco, Alcaldía Miguel Hidalgo.

Instalación escénica de juego, acompañado para la repetición, la contemplación y la maroma, dentro de la exposición “Ondulaciones”, de Kazuya Sakai.

Institución responsable/ colaboradora  
**Museo de Arte Moderno**

**Entrada libre.**

Niñas y niños  
0 a 4 años

10:30 y 12:30 horas.

0 a 2 años a las 10:30 horas.  
2 a 4 años a las 12:30 horas.



Índice

**Taller****NAVEGANTES POR EL MAM**

**Jardín Escultórico del Museo de Arte Moderno.**  
Paseo de la Reforma y Gandhi, s/n, Primera Sección del Bosque de Chapultepec, Col. Polanco, Alcaldía Miguel Hidalgo.

Taller en el que a partir de conocer la escultura "El barco" (México 68) se invita a las infancias a navegar por el Jardín Escultórico, descubriendo los materiales que utilizó el artista Manuel Felguérez, para crear su propio barco.

**Domingo  
27 de abril**

Informes e inscripciones:  
educativos@mam.org.mx

Institución responsable/ colaboradora  
**Museo de Arte Moderno**

**Entrada  
libre.**

Niñas y niños  
5 a 8 años

11:00 horas.

**Taller****DIBUJOS DE LUZ**

**Museo de Arte Moderno.**  
Paseo de la Reforma y Gandhi, s/n, Primera Sección del Bosque de Chapultepec, Col. Polanco, Alcaldía Miguel Hidalgo.

Taller que invita a los participantes a experimentar la técnica cianotipia (técnica fotográfica que produce imágenes en color azul), para crear sus propias obras de arte.

**Domingo  
27 de abril**

Informes e inscripciones:  
educativos@mam.org.mx

Institución responsable/ colaboradora  
**Museo de Arte Moderno**

**Entrada  
libre.**

Niñas y niños  
9 a 12 años

12:00 horas.

**Visita guiada****NIÑOS, EDUCACIÓN, JUEGOS Y SACRIFICIO EN TENOCHTITLAN**

**Vestíbulo del Museo del Templo Mayor.**  
Seminario 8, Col. Centro Histórico, Alcaldía Cuauhtémoc.

Acompáñanos en esta visita guiada, temática, en el Templo Mayor, donde exploraremos la vida de los niños en Tenochtitlan; descubriremos cómo eran educados, qué juegos practicaban y los rituales en los que participaban, incluyendo los sacrificios que formaban parte de su cosmovisión.

**Sábado 26 y  
domingo 27  
de abril**

11:00 horas.

Institución responsable/ colaboradora  
**Museo del Templo Mayor-  
INAH**

**Entrada  
libre.**

Público en  
general  
+8 años

Previo registro y confirmación en:  
edutemplomayor@inah.gob.mx

Cupo limitado a  
20 personas por día.

**Visita guiada****MIRADAS PARALELAS**Institución responsable/ colaboradora  
**Museo de Arte Moderno**

**Museo de Arte Moderno.**  
Paseo de la Reforma y Gandhi, s/n, Primera Sección del Bosque de Chapultepec, Col. Polanco, Alcaldía Miguel Hidalgo.

Miradas paralelas es un programa a través del cual un domingo de cada mes, una persona con discapacidad visual guiará al público por una visita mediada en la exposición "En pugna".

**Entrada libre.**  
Público en general

Sábado 12 de abril

12:00 horas.

**Visita guiada****HISTORIAS EN ESPIRAL**Institución responsable/ colaboradora  
**Galería de Historia, Museo del Caracol**

**Museo del Caracol.**  
Rampa de acceso al Castillo de Chapultepec, Primera Sección del Bosque de Chapultepec, s/n, Col. San Miguel Chapultepec, Alcaldía Miguel Hidalgo.

Te contamos historias en espiral. Este mes, te platicamos acerca de la caricatura política del siglo XIX.

**Entrada libre.**  
Público en general  
+12 años

Domingo 13 de abril

12:00 horas.

**Visita guiada****PASA TUS VACACIONES DE SEMANA SANTA EN EL CARACOL**Institución responsable/ colaboradora  
**Galería de Historia, Museo del Caracol**

**Museo del Caracol.**  
Rampa de acceso al Castillo de Chapultepec, Primera Sección del Bosque de Chapultepec, s/n, Col. San Miguel Chapultepec, Alcaldía Miguel Hidalgo.

Pasa tus vacaciones de semana santa en este Caracol. De martes a viernes tendremos recorridos guiados para que hagas un viaje en espiral por la historia de México.

**Entrada libre.**  
Público en general

Del martes 15 al viernes 18 y del martes 22 al viernes 25 de abril

12:00 y 13:00 horas.

## Conferencia



Jueves 3 y 10 de abril

## MORADAS SANANGELINAS

CONFERENCIAS EN EL MARCO DE LA EXPOSICIÓN: ALTARES DE DOLORES. CORAZONES EN LUTO DE MARÍA Y JOSÉ.

**Museo de El Carmen (Auditorio Fray Andrés de San Miguel).**

Av. Revolución 4 y 6, Col. San Ángel, Alcaldía Álvaro Obregón.

Ciclo de conferencias. Como cada año, el Museo de El Carmen presenta Moradas Sanangelinas, un espacio de reflexión y diálogo que, en esta edición, ofrece un ciclo de conferencias en el marco de la exposición Altares de Dolores. Corazones en luto de María y José.

Institución responsable/ colaboradora  
**Museo de El Carmen  
INAH**

**Entrada libre.**  
Adolescentes  
y adultos  
+15 años

17:00 horas.

Cupo limitado a 100 personas.

## Conferencia



Sábados del 5 al 26 de abril

## CICLO "CUAUHTÉMOC. HISTORIA Y MEMORIA"

**Museo del Templo Mayor. Auditorio "Eduardo Matos Moctezuma".**

Seminario 8, Col. Centro Histórico, Alcaldía Cuauhtémoc.

En esta conferencia analizaremos los estudios más recientes relacionados con el último tlatoani mexica en voz de los académicos expertos en los temas que han llevado a la revisión de la etimología de su nombre, el parentesco con las familias nobles de Tenochtitlan, la formación de él como guerrero, el momento a la llegada de Cortés, la toma de gobierno, los procesos de la guerra que enfrentan en Tenochtitlan y Tlatelolco hasta las circunstancias de su tortura y posterior muerte.

Institución responsable/ colaboradora  
**Museo del Templo Mayor  
INAH**

**Entrada libre.**  
Adolescentes  
y adultos

10:00 horas.

Cupo limitado a 139 personas.

## Asesorías académicas



Domingo 6 y 27 de abril

## ASESORÍAS ACADÉMICAS

**Museo Nacional de las Intervenciones.**

Calle 20 de agosto y Gral. Anaya, s/n, Col. San Diego Churubusco, Alcaldía Coyoacán.

¿Necesitas ayuda con tus tareas?

Asesores educativos del museo te ayudan a despejar dudas sobre las intervenciones extranjeras que experimentó México entre los siglos XIX y XX.

Institución responsable/ colaboradora  
**Museo Nacional de las Intervenciones-INAH**

**Entrada libre.**  
Público en general  
+5 años

De 11:00 a 15:00 horas.

# mm NOCHE DE MUSEOS

La Noche de Museos es una iniciativa de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México que te invita a vivir los espacios museísticos de la capital de manera distinta.

El último miércoles de cada mes los recintos participantes abren sus puertas de 18:00 a 22:00 horas para transformar las salas de exposición en escenarios artísticos.

Aproxímate al patrimonio en horario nocturno y conoce las historias que guardan los edificios representativos ubicados en las 16 alcaldías de la ciudad.

## Miércoles 30 de abril

### ¿QUÉ AROMA TIENE UNA OBRA DE ARTE?



#### Museo de Arte Moderno.

Paseo de la Reforma y Gandhi, s/n, Primera Sección, Bosque de Chapultepec, Alcaldía Miguel Hidalgo.

Visita mediada por la exposición "Una tuna y una torre de luz sobre un pupitre", en la cual se invita al público a explorar las obras de arte a partir del olfato.

Institución responsable/ colaboradora  
Museo de Arte Moderno

**Entrada  
libre.**

Público  
general

19:00 horas.

### RECINTOS HISTÓRICOS DE LA SHCP Y CONCIERTO



#### Museo de Arte de la SHCP.

Moneda 4, Col. Centro Histórico, Alcaldía Cuauhtémoc.

Ven y conoce la historia de los Recintos Histórico-culturales bajo resguardo de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, a través de un circuito que comenzará en el Museo, ubicado en calle Moneda 4; después, caminaremos a la Galería de Arte, y regresaremos a la fachada de Palacio Nacional, para concluir con un concierto a cargo de la Estudiantina la Tuna de la Facultad de Derecho de la UNAM.

Institución responsable/ colaboradora  
Secretaría de Hacienda y Crédito  
Público

**Entrada  
libre.**

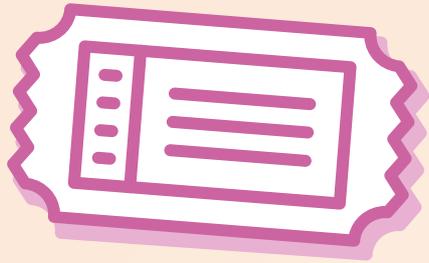
Público  
general  
+6 años

19:00 horas.

No requiere reservación previa.

Cupo limitado a 250 personas.

Se recomienda llegar con  
antelación.



# Admisión con costo preferencial y beneficios para la comunidad educativa



## Evento



Sábado 19 y  
domingo 20 de abril

Público General  
+6 años

## DE PASEO POR LA GALERÍA



### Galería de Historia, Museo del Caracol.

Rampa de acceso al Castillo de Chapultepec, Primera Sección del Bosque de Chapultepec, s/n, Col. San Miguel Chapultepec, Alcaldía Miguel Hidalgo.

¡Te esperamos en la Galería de Historia, Museo del Caracol, los días 19 y 20 de abril para una feria llena de diversión y aprendizaje!

Disfruta de emocionantes juegos de feria que te llevarán por los momentos más fascinantes de la historia de México. Las actividades serán de 11:00 a 14:00 horas. Ven con tu familia y amigos a vivir una experiencia única donde la historia cobra vida. ¡No te lo pierdas! ¡Habrà sorpresas y regalos!

Institución responsable/ colaboradora  
Instituto Nacional de Antropología e Historia

- Entrada libre para estudiantes y docentes con credencial vigente, así como menores de 13 años, personas con discapacidad, tercera edad, jubilados y pensionados.

Admisión general \$100.00

De 11:00 a 14:00 horas.

Sin registro previo.

Las actividades terminan  
a las 14:00 horas.

↑ Índice

## Exposición

## CUAUHTÉMOC. HISTORIA Y MEMORIA



Todo abril

**Vestíbulo del Museo del Templo Mayor.**  
Seminario 8, Col. Centro Histórico, Alcaldía Cuauhtémoc.

La exposición reúne las diferentes etapas del último tlatoani de Tenochtitlan, personaje que adquiere un papel fundamental en el proceso de la Conquista y en la formación de una identidad nacional a partir del siglo XIX. Los temas son el resultado de la revisión actualizada por historiadores y arqueólogos para revisar aspectos como la etimología de su nombre, el parentesco con las familias nobles de Tenochtitlan, la formación del guerrero y el momento a la llegada de Cortés.

Institución responsable/ colaboradora  
Museo del Templo Mayor-INAH

- Entrada libre para estudiantes y docentes con credencial vigente, así como menores de 13 años.

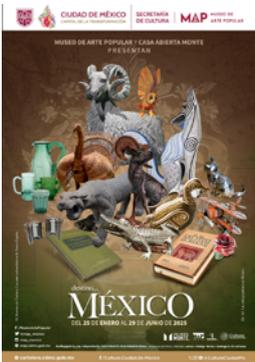
Admisión general \$100.00

De martes a domingo de  
09:00 a 17:00 horas.

Público General

## Exposición

## DESTINO... MÉXICO



Todo abril

Público General  
+6 años

**Museo de Arte Popular. Primer piso, sala 5.**  
Revillagigedo 11, esquina Independencia, Col. Centro Histórico, Alcaldía Cuauhtémoc.

Esta exposición la presenta el MAP y Casa Abierta Monte, conocida como Nacional Monte de Piedad, con piezas que dan cuenta de la evolución del arte popular, su valoración y clasificación de las ramas artesanales en el México Posrevolucionario.

Institución responsable/ colaboradora  
Museo de Arte Popular

- Entrada libre, presentando credencial vigente de estudiante, docente, adulto mayor y persona con discapacidad.

- Domingos entrada gratuita para todo público.

Admisión general \$60.00

De martes a domingo de  
10:00 a 18:00 horas (taquilla  
cierra 17:30 horas).

## Exposición

## ALTARES DE DOLORES. CORAZONES EN LUTO DE MARÍA Y JOSÉ



Todo abril

**Museo de El Carmen.**  
Av. Revolución 4 y 6, Col. San Ángel, Alcaldía Álvaro Obregón.

Aquí, encontraremos la historia y el significado de estas celebraciones propias de la Semana Santa a través de una cuidadosa selección de obras: pinturas de caballete, esculturas de vestir, objetos de uso común en otros tiempos y piezas poco conocidas de colecciones particulares que corresponden a diferentes épocas y estilos artísticos, y piezas provenientes de las colecciones del Museo Nacional de las Intervenciones, el Museo del Colegio de san Ignacio de Loyola, Vizcaínas, el Museo de El Carmen y piezas elaboradas específicamente para esta exposición de los virtuosos artistas plásticos Antonio Álvarez Morán y Luis Alberto Colomo.

Institución responsable/ colaboradora  
Museo de El Carmen-INAH

- Entrada libre a estudiantes, docentes e INAPAM, presentando credencial vigente.

- Domingo entrada libre general.

Admisión general \$80.00

De martes a domingo de  
10:00 a 17:00 horas.

Público General  
+10 años

## Exposición

## RECORRIDO CONVENTUAL RECORRIDO INTERVENCIONES



Todo abril

**Museo Nacional de las Intervenciones (planta baja y planta alta del museo).**  
Calle 20 de agosto y Gral. Anaya, s/n, Col. San Diego Churubusco, Alcaldía Coyoacán.

En las salas de exposición permanente, el museo ofrece al público visitante las intervenciones extranjeras que ha sufrido nuestro país desde 1829 hasta 1916: Intervención Española, Intervención Francesa (Guerra de los Pasteles), Intervención Norteamericana 1846-1848, Intervención Francesa (Segundo Imperio), Intervención Norteamericana de 1914 e Intervención Norteamericana de 1916.

Institución responsable/ colaboradora  
Museo Nacional de las Intervenciones-INAH

- Domingos entrada libre.
- Exentos de pago: Estudiantes y docentes con credencial vigente; adultos mayores con credencial del INAPAM; menores de 12 años y personas con discapacidad.

Admisión general \$100.00

De martes a domingo de  
10:00 a 18:00 horas.

Público General  
+5 años

## Exposición

## SUEÑO DE UNA TARDE DOMINICAL EN LA ALAMEDA CENTRAL



Todo abril

**Museo Mural Diego Rivera.**  
Colón, s/n, esquina Balderas, Col. Centro Histórico, Alcaldía Cuauhtémoc.

Recorrido sobre el mural Sueño de una tarde dominical en la Alameda Central, obra de Diego Rivera, pintada en 1947, en donde retrató 400 años de historia de México. Está compuesto por secciones de izquierda a derecha: la Conquista, el Virreinato, la Inquisición, el Porfiriato y los movimientos campesinos de la Revolución Mexicana.

También se aborda la historia del fresco desde su concepción, su traslado y la creación del Museo Mural Diego Rivera creado expofeso para resguardar esta monumental obra.

Institución responsable/ colaboradora  
Museo Mural Diego Rivera

- Entrada libre a estudiantes, docentes e INAPAM, presentando credencial vigente.
- Domingo entrada libre general.

Admisión general \$35.00

De martes a domingo de  
10:00 a 18:00 horas.

Público General

## Exposición

## DÉCIMO OCTAVO CONCURSO DE PAPALOTES DEL MUSEO DE ARTE POPULAR



Hasta el sábado  
26 de abril

Público General  
+6 años

**Patio del Museo de Arte Popular.**  
Revillagigedo 11, esquina Independencia, Col. Centro Histórico, Alcaldía Cuauhtémoc.

Podrás apreciar la creatividad de los artesanos mexicanos a través de la elaboración de papalotes provenientes de la CDMX y de diferentes estados de la república mexicana.

Institución responsable/ colaboradora  
Museo de Arte Popular

- Entrada libre, presentando credencial vigente de estudiante, docente, adulto mayor y persona con discapacidad.
- Domingos entrada gratuita para todo público.

Admisión general \$60.00

De martes a domingo de  
10:00 a 18:00 horas (taquilla  
cierra 17:30 horas).

**Exposición****ENTRE HILOS Y GRANOS, UN RELATO DE IDENTIDAD**

**Museo de Arte Popular. Sala Pieza del Mes, sala 4.**  
Revillagigedo 11, esquina Independencia, Col. Centro Histórico, Alcaldía Cuauhtémoc.

En esta exposición, Caya explora el significado de tres elementos de nuestra cultura: el rebozo, el maíz y el mandado. Mediante piezas elaboradas en vidrio, nos invita a reflexionar sobre estos objetos y su simbolismo.

Hasta el domingo  
27 de abril

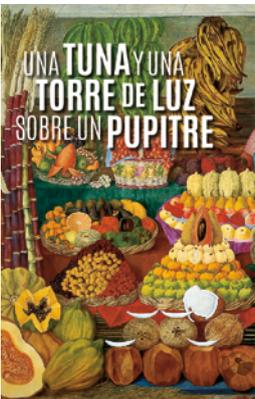
Público General  
+6 años

Institución responsable/ colaboradora  
Museo de Arte Popular

- Entrada libre, presentando credencial vigente de estudiante, docente, adulto mayor y persona con discapacidad.
- Domingos entrada gratuita para todo público.

Admisión general \$60.00

De martes a domingo de  
10:00 a 18:00 horas (taquilla  
cierra 17:30 horas).

**Exposición****UNA TUNA Y UNA TORRE DE LUZ SOBRE UN PUPITRE. FICCIONES DE LA MODERNIDAD**

**Museo de Arte Moderno. Sala B.**  
Paseo de la Reforma y Gandhi, s/n, Primera Sección del Bosque de Chapultepec, Col. Polanco, Alcaldía Miguel Hidalgo.

Se centra en la pregunta sobre qué es lo que define la modernidad artística en México a partir de ejes como el nacionalismo, la internacionalización, el sueño latinoamericano, el estatus de vanguardia y la modernización del país.

Hasta el domingo  
27 de abril

Público General

Institución responsable/ colaboradora  
Museo de Arte Moderno

- Entrada libre a estudiantes, docentes, INAPAM con credencial vigente y personas con discapacidad.
- Domingo entrada libre.

Admisión general \$95.00

De 10:15 a 17:45 horas.

**Exposición****PRESENCIA INFINITA. FICCIONES DE LA MODERNIDAD**

**Museo de Arte Moderno. Sala C.**  
Paseo de la Reforma y Gandhi, s/n, Primera Sección del Bosque de Chapultepec, Col. Polanco, Alcaldía Miguel Hidalgo.

Cuenta otra historia del arte en México, a partir de la obra de mujeres artistas, sin ponerlas como personajes paralelos o apéndices de la Gran Historia, sino como protagonistas. Plantea un recorrido desde mediados del siglo XX hasta las obras más contemporáneas de la colección del MAM.

Hasta el domingo  
27 de abril

Público General

Institución responsable/ colaboradora  
Museo de Arte Moderno

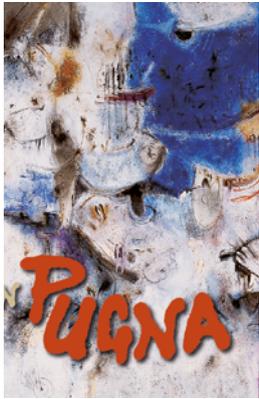
- Entrada libre a estudiantes, docentes, INAPAM con credencial vigente y personas con discapacidad.
- Domingo entrada libre.

Admisión general \$95.00

De 10:15 a 17:45 horas.

## Exposición

## EN PUGNA. FICCIONES DE LA MODERNIDAD



**Museo de Arte Moderno. Sala A.**  
Paseo de la Reforma y Gandhi, s/n, Primera Sección del Bosque de Chapultepec, Col. Polanco, Alcaldía Miguel Hidalgo.

Presenta algunas de las disputas fundamentales que marcaron el campo artístico entre los artistas consagrados frente a los creadores y movimientos emergentes durante las décadas de 1950 a 1990.

Hasta el domingo  
27 de abril

Institución responsable/ colaboradora  
Museo de Arte Moderno

• Entrada libre a estudiantes, docentes, INAPAM con credencial vigente y personas con discapacidad.

• Domingo entrada libre.

Admisión general \$95.00

De 10:15 a 17:45 horas.

Público General

## Visita guiada

## VISITA GUIADA DOMINICAL CON PERSONAJE DE LA HISTORIA



**Museo Nacional de las Intervenciones (Portal de Peregrinos).**  
Calle 20 de agosto y Gral. Anaya, s/n, Col. San Diego Churubusco, Alcaldía Coyoacán.

Recorre el Museo Nacional de las Intervenciones acompañado de una actriz interpretando a Malinalli o Malintzin, mejor conocida como La Malinche. Conocerás a este personaje que fue intérprete entre españoles y aztecas durante la Conquista.

Todos los domingos  
de abril

Público General  
+5 años

Institución responsable/ colaboradora  
Museo Nacional de las Intervenciones-INAH/Asociación de Amigos del Museo Nacional de las Intervenciones

• Infancias menores de 5 años no pagan boleto.

Admisión general \$70.00

12:00 y 14:00 horas.

Cupo limitado a 60 personas en  
cada horario.

## Visita guiada

## PROVIMAP Y PRODIMAP

VISITAS  
GUIADAS

Todo abril

Público General  
+4 años

**Museo de Arte Popular. Salas de exposición permanente y temporales.**  
Revillagigedo 11, esquina Independencia, Col. Centro Histórico, Alcaldía Cuauhtémoc.

Las visitas guiadas a público en general y personas con discapacidad son gratuitas, en ellas, veremos las diferentes técnicas, materiales y procesos de elaboración del arte popular, así como la gran biodiversidad con la que cuenta nuestro país.

Institución responsable/ colaboradora  
Museo de Arte Popular

• Entrada libre, presentando credencial vigente de estudiante, docente, adulto mayor y persona con discapacidad.

• Domingos entrada gratuita para todo público.

Admisión general \$60.00

De martes a viernes de  
10:00 a 16:00 horas.

Reservación de visita guiada vía  
correo electrónico:  
visitasescolaresmap@gmail.com

## Visita guiada

## VISITA GUIADA CON ASESOR EDUCATIVO

**Museo Nacional de las Intervenciones.**

Calle 20 de agosto y Gral. Anaya, s/n, Col. San Diego Churubusco, Alcaldía Coyoacán.

Visita guiada llena de historia. Recorre el Museo Nacional de las Intervenciones acompañado de un asesor educativo. Conocerás la vida conventual del Ex Convento de Churubusco, y cómo el convento se erigió en fortaleza militar para detener el avance de las tropas del ejército de Estados Unidos durante su intervención a nuestro país entre los años 1846 y 1848.

Todo abril

Público General  
+5 años

Más información en los correos:  
aymara\_nishimura@inah.gov.mx  
yolanda\_alarcon@inah.gov.mx

Institución responsable/ colaboradora  
Museo Nacional de las Intervenciones-INAH

- Domingos entrada libre.
- Exentos de pago: Estudiantes y docentes con credencial vigente; adultos mayores con credencial del INAPAM; menores de 12 años y personas con discapacidad.
- Visita guiada incluida en el boleto de entrada al museo.

Admisión general \$100.00

De martes a viernes, de  
10:00 a 15:00 horas.  
Sábados: 5, 12 y 26, a las  
11:00 y 13:00 horas.

## Visita guiada

## VISITA DRAMATIZADA CON UN PERSONAJE DE LA HISTORIA

**Museo Nacional de las Intervenciones (salas de exposición permanente).**

Calle 20 de agosto y Gral. Anaya, s/n, Col. San Diego Churubusco, Alcaldía Coyoacán.

Recorre el Museo Nacional de las Intervenciones acompañado de personajes históricos representativos del siglo XIX y principios del siglo XX. Conocerás la vida de Maximiliano de Habsburgo, Francisco I. Madero, Emiliano Zapata, Carlota Amalia de Bélgica, Concha Lombardo de Miramón, Gral. Pedro María Anaya, Gral. Antonio López de Santa Anna, entre otros personajes.

Todo abril

Público General  
+5 años

Institución responsable/ colaboradora  
Museo Nacional de las Intervenciones-INAH/Asociación de Amigos del Museo Nacional de las Intervenciones

Admisión general \$70.00

De martes a sábados de  
10:00 a 15:00 horas.

Previa reservación en los correos:  
aymara\_nishimura@inah.gov.mx  
yolanda\_alarcon@inah.gov.mx

## Visita guiada

## DIVIÉRTETE EN EL OCÉANO DEL APRENDIZAJE

**Acuario Inbursa.**

Bld. Miguel de Cervantes Saavedra 386, Col. Granada, Alcaldía Miguel Hidalgo.

¡Exploradores en formación, prepárense para explorar un fascinante mundo marino en el Acuario Inbursa! En nuestro acuario, la educación se transforma en una aventura donde el aprendizaje y la diversión se fusionan, creando experiencias inolvidables para nuestros intrépidos aventureros que quieren descubrir las incógnitas del mundo marino.

Todo abril

Público General  
+3 años

Institución responsable/ colaboradora  
Acuario Inbursa

- Entrada a los dos Acuarios con un solo precio y descuento del 37% en las entradas sobre el precio en la taquilla, así mismo precios preferenciales en los servicios adicionales como snacks, souvenirs y fotografías. Se requiere credencial vigente.

Precio preferencial para la comunidad educativa \$210.00

Admisión general \$330.00

De 10:00 a 18:00 horas.

Registro previo clic aquí.

O en el WhatsApp  
5512324614



Índice

## Visita guiada

VIAJE EN EL TIEMPO, RECORRIDO GUIADO  
POR LA HISTORIA DE MÉXICO EN EL SIGLO XIX

## Galería de Historia, Museo del Caracol.

Rampa de acceso al Castillo de Chapultepec, Primera Sección del Bosque de Chapultepec, s/n, Col. San Miguel Chapultepec, Alcaldía Miguel Hidalgo.

Podrás dar un recorrido emocionante por las salas del museo acompañado por un asesor que te guiará por momentos estelares de la historia de México, desde los años finales del virreinato hasta la constitución de 1917.

Del lunes 14 al  
viernes 18 de abril

Público General  
+7 años

Institución responsable/ colaboradora  
Instituto Nacional de Antropología e  
Historia

- Entrada libre para estudiantes y docentes con credencial vigente, así como menores de 13 años, personas con discapacidad, tercera edad, jubilados y pensionados.

Admisión general \$100.00

12:00 y 13:00 horas.

Sin registro previo.

Llegar con 10 minutos  
de anticipación a la hora  
señalada del evento.

Cupo máximo de 30 personas  
por recorrido.

## Visita guiada

## JARDÍN BOTÁNICO GO



## Jardín Botánico del Instituto de Biología (UNAM).

Tercer Circuito Exterior, s/n, Ciudad Universitaria, Alcaldía Coyoacán.

En este recorrido podrás conocer a aquellas plantas que inspiraron la creación de diferentes personajes de esta épica caricatura. ¡Identifícalos ya!

Sábado 26  
de abril

Institución responsable/ colaboradora  
Jardín Botánico del Instituto de  
Biología-UNAM

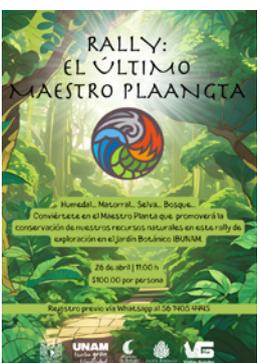
Admisión general \$70.00

12:00 horas.

Registro previo al whatsapp  
56 1405 4445

Público General  
+8 años

## Visita guiada

RALLY: EL ÚLTIMO MAESTRO  
PLAANGTA

## Jardín Botánico del Instituto de Biología (UNAM).

Tercer Circuito Exterior, s/n, Ciudad Universitaria, Alcaldía Coyoacán.

Humedal... Matorral... Selva... Bosque...  
Conviértete en el Maestro Planta que promoverá la conservación de nuestros recursos naturales dentro de este rally de exploración en el Jardín Botánico IBUNAM.

Sábado 26  
de abril

Institución responsable/ colaboradora  
Jardín Botánico del Instituto de  
Biología-UNAM

Admisión general \$70.00

11:00 horas.

Registro previo al whatsapp  
56 1405 4445

Público General  
+10 años

## Teatro

## CLIC. CUANDO TODO CAMBIA



Todo abril

**Teatro Orientación, Luisa Josefina Hernández.**  
Paseo de la Reforma y Campo Marte, s/n, Col. Polanco Quinta Sección, Alcaldía Miguel Hidalgo.

De: Amaranta Osorio e Itziar Pascual.  
Dirección: Sandra Rosales.

Ven a descubrir lo que pasa en la adolescencia, ese momento lleno de búsquedas, descubrimientos e inseguridades. Esta obra muestra ese vivir en un mundo incendiado, ese desconsuelo que traspasa, pero que también abre puertas a la posibilidad de reconstruirse, cambiar y reescribir una nueva historia.

Institución responsable/ colaboradora  
Coordinación Nacional de Teatro-  
INBAL

- Jueves al Teatro: \$30.00 todas las funciones.
- 50% de descuento a estudiantes, docentes y afiliados al INAPAM con credencial vigente.

\$150.00 adultos  
\$80.00 infancias

Sábados y domingos,  
a las 12:30 horas.

Duración aproximada:  
80 minutos.

Niñas, niños y jóvenes  
+10 años

## Teatro

## DUELO DE BRUJOS O DE CÓMO UN DÍA PIERDES LA CREATIVIDAD



Sábados y domingos de abril

**Teatro El Galeón, Abraham Oceransky.**  
Paseo de la Reforma y Campo Marte, s/n, Col. Polanco Quinta Sección, Alcaldía Miguel Hidalgo.

Dramaturgia y dirección: Ángel Luna.

En un mundo mágico llamado Entelequia, habitan Sulán y Beltrán, dos brujos que se ven atrapados en un malentendido, y, temerosos de perder su creatividad, deberán de enfrentarse a un duelo de ideas, acompañado de música, danza, sombras y títeres que harán desafiar la imaginación y poner en juego la creatividad.

Institución responsable/ colaboradora  
Coordinación Nacional de Teatro-  
INBAL

- Jueves al Teatro: \$30.00 todas las funciones.
- 50% de descuento a estudiantes, docentes y afiliados al INAPAM con credencial vigente.

\$150.00 adultos  
\$80.00 infancias

13:00 horas.

Duración aproximada:  
60 minutos.

Niñas, niños y jóvenes  
+5 años

## Teatro

## EL NAVÍO DE LOS INGENUOS



A partir del sábado 12 de abril

**Teatro del Bosque, Julio Castillo.**  
Paseo de la Reforma y Campo Marte, s/n, Col. Polanco Quinta Sección, Alcaldía Miguel Hidalgo.

Unos seres casi extraños, que inician un viaje en un antiguo navío buscando una nueva ruta hacia tierras lejanas, se ven envueltos por las texturas del humor, serán arrastrados hacia territorios desconocidos, donde lo interno y lo externo se entremezclan y las fronteras entre lo real y lo imaginario parecen desdibujarse, y las contradicciones entre la amistad y la intolerancia se hacen presentes; el amor se pierde en un canto mientras el barco avanza con sus ingenuos hacia el dominio del terrible Adamastor, quien los espera para destruirlos, pero, donde quizás, hallarán el sentido de la vida.

Institución responsable/ colaboradora  
Coordinación Nacional de Teatro-  
INBAL

- Jueves al Teatro: \$30.00 todas las funciones.
- 50% de descuento a estudiantes, docentes y afiliados al INAPAM con credencial vigente.

\$150.00 adultos  
\$80.00 infancias

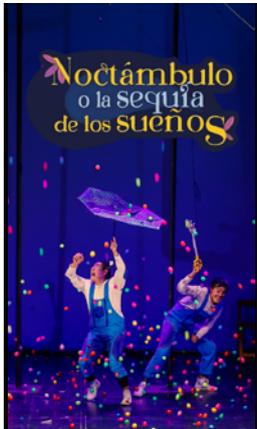
Sábados y domingos,  
a las 12:30 horas.

Duración aproximada:  
70 minutos.

Niñas, niños y jóvenes.  
+8 años

## Teatro

## NOCTÁMBULO O LA SEQUÍA DE LOS SUEÑOS



Sábado 5 y  
domingo 6 de abril

**Teatro del Bosque, Julio Castillo.**  
Paseo de la Reforma y Campo Marte, s/n, Col. Polanco Quinta Sección, Alcaldía Miguel Hidalgo.

Dramaturgia y dirección: Jorge Díaz Mendoza.

Chicho viaja para encontrar una flor exótica que su abuelo quiere incorporar al jardín que hizo en memoria de la abuela, para ello, pide ayuda de su amigo, Lucas, quien se convirtió en un noctámbulo aficionado al café, pero surgió un problema, el jardín se quedó sin agua, es ahí cuando aparece Albertis, un plomero que hará todo lo posible por resolver esta situación.

Institución responsable/ colaboradora  
Coordinación Nacional de Teatro-  
INBAL

- Jueves al Teatro: \$30.00 todas las funciones.
- 50% de descuento a estudiantes, docentes y afiliados al INAPAM con credencial vigente.

\$150.00 adultos  
\$80.00 infancias

12:30 horas.

Duración aproximada:  
70 minutos.

Niñas, niños y jóvenes.  
+4 años

## Teatro

## PESCADOR PEZ



A partir del sábado  
12 de abril

**Sala Xavier Villaurrutia.**  
Paseo de la Reforma y Campo Marte, s/n, Col. Polanco Quinta Sección, Alcaldía Miguel Hidalgo.

Dramaturgia, dirección y actuación: Sonia Alejandra García

Un pescador sin suerte: en el mar no hay peces.

La noche es larga y adormece al pescador. En sus sueños, conoce a diferentes seres y vive situaciones que lo llevarán del miedo a la magia, y de la magia a la transformación mientras aprende a cantar... ¿Serán sólo sueños?

Institución responsable/ colaboradora  
Coordinación Nacional de Teatro-  
INBAL

- Jueves al Teatro: \$30.00 todas las funciones.
- 50% de descuento a estudiantes, docentes y afiliados al INAPAM con credencial vigente.

\$150.00 adultos  
\$80.00 infancias

Sábados y domingos,  
a las 13:00 horas.

Duración aproximada:  
40 minutos.

Niñas, niños y jóvenes.  
+7 años

## Teatro

## UN NO MONSTRUO QUE NO VUELA



A partir del sábado  
5 de abril

**Teatro El Granero, Xavier Rojas.**  
Paseo de la Reforma y Campo Marte, s/n, Col. Polanco Quinta Sección, Alcaldía Miguel Hidalgo.

De: Sara Pinet. Dirección: Valentina Sierra.

Esta es la historia de Ele y un no monstruo. Porque tenemos el derecho de contar nuestros recuerdos, cambiarlos o rehacerlos, Ele cuenta un poquito de su infancia, ubicada en los ochentas para el deleite de aquellos adultos que disfrutamos de vagar por las calles en bici y sin ciberacoso, pero rodeados de mentes cerraditas y cuadradas.

Obra ganadora del XXII Premio SGAE de Teatro.

Institución responsable/ colaboradora  
Coordinación Nacional de Teatro-  
INBAL

- Jueves al Teatro: \$30.00 todas las funciones.
- 50% de descuento a estudiantes, docentes y afiliados al INAPAM con credencial vigente.

\$150.00 adultos  
\$80.00 infancias

Sábados y domingos,  
a las 12:30 horas.

Duración aproximada:  
60 minutos.

Niñas, niños y jóvenes  
+7 años



**AEF** CIUDAD **MÉXICO**

AUTORIDAD EDUCATIVA FEDERAL EN LA CIUDAD DE MÉXICO